

JAK USTAWIĆ RADIO I TELEWIZOR

Jeśli zapytamy któregoś kierowcę samochodu lub motocykla, co stanie się z silnikiem jego pojazdu, jeśli nie będzie on miał zapewnionego chłodzenia, to otrzymamy jednoznaczną odpowiedź: silnik ulegnie zniszczeniu.

Tego typu pytanie można postawić licznym użytkownikom odbiorników radiowych i telewizorów czarno-białych, a także coraz liczniejszym użytkownikom telewizorów kolorowych, które niejednokrotnie są eksploatowane bez zapewnienia im właściwego chłodzenia, np. szczelnie wepchnięte w przedziały regału lub między półki, a w dodatku jeszcze obstawione książkami lub innymi przedmiotami. Bywają przypadki, że telewizor – obojętnie czy czarno-biały, czy odbierający obraz w kolorze – jest jeszcze dodatkowo podgrzewany wskutek umieszczenia go w pobliżu kaloryferów, rur instalacji grzewczej lub przy innego rodzaju źródle ciepła.

Odbiorniki telewizyjne są szczególnie czułe na przegrzanie, gdyż nadmiar ciepła może spowodować elektryczne zablokowanie niektórych podzespołów, uszkodzenie poszczególnych elementów montażowych, a nawet całych zestawów. Należy tu podkreślić, że uwagi te bardziej odnoszą się do odbiorników tranzystorowych niż lampowych.

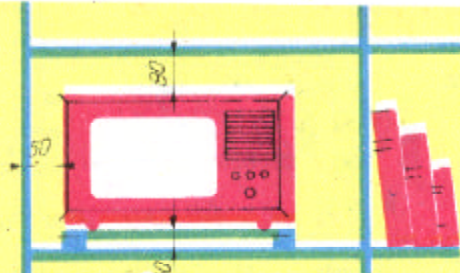
W najgorszym razie taki przegrzany odbiornik może być przyczyną pożaru połączonego z implozją kineoskopu.

Najczęściej przegrzanie występuje w przypadku zasłonięcia otworów wentylacyjnych w tylnej ściance odbiornika, gdy starannie zostaną one zakryte jakimś pokryciem dekoracyjnym, serwetami lub nawet niepotrzebnymi już czasopismami. Tego rodzaju postępowanie świadczy tylko o lekkomyślności użytkowników i prowadzi nieuchronnie do skrócenia pracy telewizora lub radiod odbiornika.

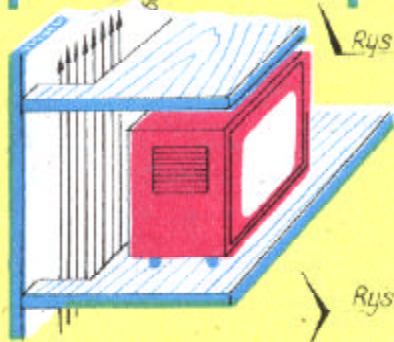
Niebezpieczne są również zasłony okienne, firanki, które bezpośrednio dotykają tylnej ścianki telewizora lub częściowo zakrywają go, gdyż utrudniają dostęp chłodzącego powietrza, które zamiast opływać odbiornik i chłodzić jego wnętrze, jest skutecznie zatrzymywane. Ciepło wytworzone w odbiorniku nie może być wtedy odprowadzone na zewnątrz i przyczynia się do podniesienia temperatury wewnątrz odbiornika, a ściślej mówiąc – wewnątrz jego obudowy. W marce możliwości należy więc zachować jak największy odstęp aparatu od tych przedmiotów.

Jeśli telewizor zamierzamy ustawić na jakimś regale lub wmontować go w szafę lub ustawić na półce, to należy zapewnić odpowiednie warunki chłodzenia wnętrza aparatu. Jeżeli nie można wyciąć otworów wentylacyjnych w półce lub regale, to należy telewizor (radiod odbiornik) ustawić na specjalnie wykonanej w tym celu podstawie (rys. 1).

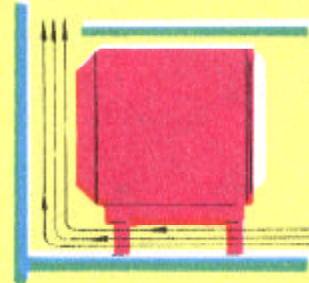
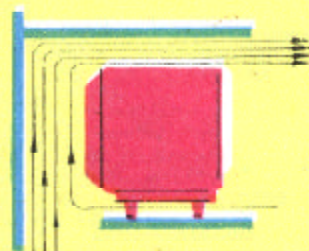
Tak ustawiony odbiornik ma zapewniony dopływ powietrza w niezbędnej ilości.



Rys. 1.



Rys. 2.



Regaly zaopatrzone w szczeliny wentylacyjne zostały pokazane na rys. 2. Zachowane tam zostały oprócz szczelin odstępów od ścianek bocznych regału w granicach 1,5 do 2 cm.

Dolna i górna płaszczyzna regału została zmniejszona do rzeczywistego wymiaru tylnej ścianki odbiornika tak, że utworzone zostały dość szerokie szczeliny powietrzne: jedna u góry, a druga na dole, umożliwiające swobodny przepływ strumienia powietrza między ścianką regału i obudową telewizora. Podane na rysunkach odstępów należy potraktować jako minimalne, i żeby zapewnić prawidłową eksploatację odbiorników radiotelewizyjnych, w żadnym razie nie mogą być przekroczone.

(j.h.)