

# ZOSTAŃ AUTOREM DZIAŁU „NA WARSZTACIE”

Wielu czytelników „Młodego Technika” zajmuje się majsterkowaniem. Oczywiście część z nich to tzw. majsterkowicze jednorazowi, czy majsterkowicze z konieczności – zajmujący się budową określonego urządzenia, czy też sprzętu domowego dlatego, że nie mogą tego urządzenia kupić, urządzenia produkowane przez przemysł nie pasują do ich mieszkania, czy też nie spełniają wszystkich niezbędnych warunków.

Są majsterkowicze, którzy korzystają z opisów wykonawczych zamieszczanych w różnorodnej literaturze, ale są również tacy, którzy sami konstruują interesujące ich urządzenia. A przecież są to bardzo często konstrukcje nietypowe, ale w pełni powtarzalne, a więc z pewnością interesujące większość hobbistów.

Zwracamy się do wszystkich konstruktorów-majsterkowiczów, aby podzielili się swoimi doświadczeniami z innymi czytelnikami działu „Na warsztacie”. Proponowane do publikacji opisy dotyczyć mogą każdej dziedziny majsterkowania: a więc mogą to być opisy wykonawcze urządzeń mechanicznych, elektronicznych, sprzętów domowych (mebli), sprzętu dla działkowców, hobbistów itp. Oczekujemy na opisy narzędzi, przyrządów pomocniczych do majsterkowania, prostych obrabiarek oraz wszystkich tzw. sposobów ułatwiających wykonanie jakichś czynności technologicznych. Interesują nas również wszelkie usprawnienia używanego i popularnego sprzętu technicznego, rowerów, motocykli czy samochodów osobowych.

Przysyłane pod naszym adresem artykuły do działu „Na warsztacie” powinny być przepisane na maszynie (w wyjątkowych wypadkach może to być rękopis, ale naprawdę czytelny), w jednym egzemplarzu, na tzw. znormalizowanych stronach maszynopisu tzn. w formacie A4 przy zawartości 1800 znaków na stronie (30 wierszy, po 60 znaków pisarskich w wierszu). Ilustracje powinny być wykonane w ołówku, ale przy użyciu przyborów rysunkowych tzn. linijki, ekierki i cyrkla i z zachowaniem zasad rysunku technicznego, aksonometrycznego czy perspektywicznego. Materiały fotograficzne muszą być bardzo dobrej jakości. Jeżeli są to odbitki czarno-białe to należy wykonać je w formacie przynajmniej 13 × 18 cm, na gładkim, błyszczącym papierze. Fotografie kolorowe powinny być w postaci przezroczy, najlepiej w formacie 6 × 6 cm.

Oczywiście istnieje możliwość wykonania odpowiednich fotografii przez fotoreportera redakcyjnego, który w wyjątkowych wypadkach przyjedzie do autora w określone miejsce.

Każdy artykuł zanim zostanie zakwalifikowany do druku jest opiniowany przez specjalistę z odpowiedniej dziedziny. W razie konieczności autor jest obowiązany do wykonania odpowiednich uzupełnień swojej pracy w postaci dodatkowych wyjaśnień czy ilustracji.

Opis każdego, bardziej skomplikowanego urządzenia możliwy jest tylko na podstawie wykonanego prototypu (dotyczy to szczególnie wszelkich urządzeń elektronicznych). Oczywiście nie każdy prototyp można przysłać do redakcji. W takiej sytuacji istnieje możliwość konsultacji prototypu na miejscu, u autora.

Propozycje tematów przeznaczonych do opublikowania prosimy uzgadniać z redakcją, najlepiej telefonicznie lub listownie, aby nie wykonywać pracy, która nie ma szans publikacji ze względu np. na wcześniejsze zgłoszenie tego samego tematu przez innego czytelnika.

Autorzy wszelkich opublikowanych artykułów otrzymują honoraria autorskie zgodnie z obowiązującymi stawkami zarówno za materiały tekstowe, jak też za ilustracje.

I na koniec praktyczna rada. Pisząc artykuł radzimy wzorować się na opisach zamieszczonych w „MT”. Musimy pamiętać, że to, co dla nas jest jasne i zrozumiałe, dla majsterkowicza niezbyt zaawansowanego może być nie do wykonania. A więc każdy opis powinien zawierać dokładne wyjaśnienie zasad działania proponowanego urządzenia, współdziałania jego poszczególnych elementów, a potem dokładne wyjaśnienie etapów pracy i wszelkich czynności technologicznych jak również montażu końcowego, regulacji i uruchomienia.

**kierownik działu „Na warsztacie”  
Jerzy Pietrzyk**