# Kasety wizyjne – cz. II

Kontynuując temat „magnetyczne kasety wizyjne", należy zatrzymać się przez chwilę przy podziale kaset w zależności od systemu telewizyjnego. I tak dla systemu PAL/SECAM typy kaset obrazuje tabela 1. W rubryce „czas zapisu" podano wartość w minutach przy standardowej prędkości przesuwu taśmy – oznaczenie SP (Standard Play), która wynosi 23,39 mm/s. W niektórych magnetowidach istnieje jeszcze druga prędkość przesuwu taśmy oznaczona jako LP (Long Play) wynosząca 11,695 mm/s. Prędkość LP umożliwia wydłużenie czasu nagrywania dwukrotnie, jednak odbija się na jakości samego nagrania. W systemie PAL ubytki te są jeszcze mało widoczne, ale w systemie SECAM zakłócenia czystości obrazu mogą być denerwujące.

Inaczej przedstawia się sytuacja w systemie NTSC (tabela 2). W ww. systemie w magnetowidach o wyposażeniu podstawowym istnieją dwie prędkości przesuwu taśmy. Pierwsza standardowa prędkość to SP (Standard Play) wynosząca 33,35 mm/s, druga o wydłużonym czasie nagrywania i oznaczeniu LP (Long Play) wynosi 16,67 mm/s. Ponadto w magnetowidach droższych możemy spotkać się z jeszcze jedną (trzecią) prędkością przesuwu taśmy, pozwalającą trzykrotnie przedłużyć czas nagrywania. Nosi ona oznaczenie SLP (Super Long Play) i wynosi 11,11 mm/s.

W związku z tak zróżnicowanymi prędkościami mogą wśród użytkowników kaset amerykańskich, przeznaczonych na tamtejszy rynek, a eksploatowanych w kraju na magnetowidach PAL/SECAM wystąpić pewne niejasności. Powinna je jednak rozwiać tabela 3, podająca rzeczywisty czas zapisu w systemie PAL/SECAM kaset amerykańskich systemu NTSC.

Informacje zapisane na taśmie wizyjnej teoretycznie mogą być na niej zachowane przez czas nieograniczony. Jednakże w praktyce czas zużycia taśmy w znacznym stopniu zależy od warunków jej przechowywania. Dopuszczalna temperatura przechowywania kaset wizyjnych zawiera się w granicach od −20° do +55°C, a temperatura pracy wynosi od +5° do +40°C. Trzeba jednak pamiętać o unikaniu gwałtownych zmian temperatury i wilgotności. Pomimo tak dużego zakresu temperaturowego pracy, największym wrogiem taśm są tzw. uderzenia termiczne. Powodują one przy przeniesieniu z miejsca chłodnego do ciepłego skraplanie się pary wodnej, a co za tym idzie przylepianie się taśmy do głowicy i odrywanie cząstek warstwy magnetycznej. W takim przypadku należy odczekać kilka godzin przed włożeniem taśmy do magnetowidu czy kamwidu. Większość współczesnego sprzętu wizyjnego ma jednak czujnik wilgotności, nazywany niekiedy czujnikiem rosy, który automatycz-

**Tabela 1**

| System: PAL/SECAM | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ** Typ kasety | * Czas zapisu w [min] | Długość taśmy w kasecie w [m] | Średnica rdzenia szpuli w [mm] | Długość przezroczystych rozbiegówek na początku i na końcu taśmy w [mm] | Całkowita grubość taśmy w [μm] |
| E-240 | 240 | 343 | 26 | 170±20 | 15 |
| E-195 | 195 | 279 | 26 | 170±20 | 19 |
| E-180 | 180 | 258 | 26 | 170±20 | 19 |
| E-120 | 120 | 173 | 26 | 170±20 | 19 |
| E-90 | 90 | 130 | 62 | 150±20 | 19 |
| E-60 | 60 | 87 | 62 | 150±20 | 19 |
| E-30 | 30 | 44 | 62 lub 70 | 150±20 | 19 |

* przy prędkości przesuwu taśmy SP
** ze względu na brak publikacji nie uwzględniono typu E-200, E-210 i E-300

**MŁODY TECHNIK - BLANKIET OGŁOSZENIOWY**

**UWAGA: REDAKCJA NIE BIERZE ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA TREŚĆ I REALIZACJĘ OFERTY !**

**KUPIĘ :**
1. .....
2. .....
3. .....

**SPRZEDAM :** (pamietaj o podaniu ceny !!!)
1. .....
2. .....
3. .....

**ZAMIENIĘ :**
1. ..... ↔ .....
2. ..... ↔ .....
3. ..... ↔ .....

**IMIĘ I NAZWISKO :** ..... **tel.** .....
**DOKŁADNY ADRES :** ..... ulica i numer domu ..... kod pocztowy ..... miasto

*Zasady zamieszczania ogłoszeń:*
- ▷ *Ogłoszenie jest bezpłatne*
- ▷ *Ogłoszenia mogą zamieszczać osoby prywatne nadsyłając jego treść* **wyłącznie** *na blankiecie* MT
- ▷ *Ogłoszenie o sprzedaży musi zawierać cenę i dotyczyć techniki*
- ▷ *Ogłoszenie nie może dotyczyć handlu nielegalnego i hurtowego*

Prosimy o czytelne wypełnienianie blankietu (**drukowanymi literami**). Ogłoszenie ukaże się w przeciągu 2-3 miesięcy od chwili otrzymania blankietu przez redakcję **MT**. Jeden blankiet uprawnia do zamieszczenia jednego ogłoszenia.

MT

nie blokuje mechanizm przesuwu taśmy na okres wystąpienia zagrożenia.

W celu przedłużenia żywotności taśm należy oprócz wyżej omówionych temperatur przechowywania przestrzegać następujących zasad: 1 – nie stawiać taśm w pobliżu silnych źródeł magnetycznych, jak np. głośniki kolumn, transformatory itp., które mogą być powodem skasowania ich zawartości; 2 – nie dotykać warstwy magnetycznej palcami, które przenoszą tłuszcz i wilgoć; 3 – chronić taśmę przed osadzaniem się na jej powierzchni kurzu, który pogarsza kontakt taśmy i głowicy oraz może wywołać zanik sygnału wizyjnego; 4 – po każdorazowym użyciu należy przewinąć taśmę do jej początku. W przypadku złego nawinięcia należy taśmę przewinąć jeszcze raz, gdyż wystające pojedyncze zwoje mogą powodować deformację brzegów taśmy; 5 – nie zostawiać kasety w magnetowidzie, gdyż powoduje to jej osłabienie (wyjątek stanowi nagrywanie czasowe „timer"); 6 – przed każdorazowym włożeniem kasety do magnetowidu należy naciągnąć taśmę (nie naprężona taśma może się skręcić lub uszkodzić przy zahaczaniu o elementy prowadzące); 7 – taśmę po użyciu należy włożyć do pudełka, stanowiącego jej ochronę przed uszkodzeniem i zanieczyszczeniem; 8 – pudełka z taśmami przechowywać w pozycji pionowej. Inne przechowywanie może spowodować deformację wywołaną przez obciążenie. Przestrzeganie ww. zasad zwiększa żywotność taśm i głowic wizyjnych oraz zmniejsza prawdopodobieństwo pojawienia się zakłóceń w zapisywanym i odczytywanym dźwięku i obrazie. Dbajmy więc o nasze kasety i kasety znajomych, a przyniosą nam wiele radości i zadowolenia w ciągu całego okresu swojej żywotności.

**Jacek Stempniewicz**

## KONKURS DLA VIDEO-manów (VII)

W tym numerze proponujemy Czytelnikom nową wersję konkursu przeznaczonego dla miłośników sztuki filmowej i entuzjastów techniki odtwarzania video.

Zamiast jednego, od dziś będą dwa pytania, wraz z podanymi trzema odpowiedziami. Uczestnik konkursu musi wybrać prawidłowe odpowiedzi na obydwa pytania i przesłać je pod adresem „Młodego Technika", w terminie jednego miesiąca od dnia ukazania się tego numeru w sprzedaży.

A oto pytania konkursowe:

1. *Rekin, Arka, japoński okręt podwodny – z którym nazwiskiem są związane:*
   **a. Harrison Ford, b. Steven Spielberg, c. Sean Connery.**
2. *Twórcą komiksowo-filmowej „Rodziny Adamsów" jest znany rysownik amerykański:*
   **a. John Addams, b. Charles Addams, c. Family Addams.**

Wśród Czytelników, którzy przyślą prawidłowe odpowiedzi rozlosujemy pięć katalogów filmów video: „The Best of Video '92", ufundowanych przez ich wydawcę – Oficynę Wydawniczą Comfort, mieszczącą się w Warszawie, przy ul. Hożej 50, prowadzącą również sprzedaż wysyłkową tych katalogów.

Przypominamy, że odpowiedzi konkursowe muszą być przysłane na kartach pocztowych z dopiskiem „Konkurs Video VII" i zawierać czytelnie napisane imię, nazwisko i adres nadawcy wraz z kodem pocztowym. Rozwiązania w kopertach lub z nieczytelnymi danymi nadawcy nie będą brały udziału w losowaniu.

Życzymy powodzenia – nagrody wyślemy pocztą!

**Tabela 2**

| System: NTSC | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ** Typ kasety | * Czas zapisu w [min] | Długość taśmy w kasecie w [m] | Średnica rdzenia szpuli w [mm] | Długość przezroczystych rozbiegówek na początku i na końcu taśmy w [mm] | Całkowita grubość taśmy w [μm] |
| T120 | 120 | 246 | 26 | 170±20 | 20 |
| T90 | 90 | 187 | 26 | 170±20 | 20 |
| T60 | 60 | 126 | 62 | 150±20 | 20 |
| T30 | 30 | 64 | 62 lub 70 | 150±20 | 20 |

* przy prędkości przesuwu taśmy SP
** ze względu na brak publikacji nie uwzględniono typu T160

**Tabela 3**

| System: NTSC | | |
|---|---|---|
| Typ kasety | Czas zapisu w [min] | Czas zapisu kasety syst. NTSC w systemie PAL/SECAM w [min] |
| T120 | 120 | 175 |
| T90 | 90 | 133 |
| T60 | 60 | 89 |
| T30 | 30 | 45 |

## *Ogłoszenia*

**Kupię**

Książkę „Amatorski teleskop zwierciadlany" – autor: A. Rybarski (biblioteka „URANII"). Mirosław Kaleta, ul. Chylońska 291/19, 81-016 Gdynia, tel. 23-79-12.

Po jednym egzemplarzu „Radioelektronika – AUDIO–Hi-Fi–VIDEO" nr 9/91 i 3/91. Andrzej Respondek, al. 1 Maja 1 m. 17, 90-717 Łódź, tel. 32-67-10.

Wiertła do szkła ø 0,1–5 mm, wkłady do termosów: 0,75 l – ø 8 cm, 1 l – ø 9 cm (chińskie), 1,5 l – ø 9 cm (chińskie), 2 l – ø 9,5 cm. Maria Dawiela Grablis, ul. Startowa 21E/18, 80-270 Gdańsk, tel. 56-92-39.

**Sprzedam**

COMMODORE PC-1 (IBM PC/XT), 640 KB RAM, 360 KB FDD, Hercules, 4,77 MHz (3 mln zł) + COVOX. Tomasz Leszko, ul. Nastrojowa 77 m. 13, Łódź, tel. 58-25-32.

Mały mikrofon bezprzewodowy – 120 tys. zł, słuchawki „TONSIL" – 150 tys. zł. Marcin Pol, ul. Polna 21A/23, 18-100 Łapy.

COMMODORE 64, stacja dysków (gwarancja), magnetofon, oprogramowanie, 2 joysticki, 2 cartridge – 4 mln zł. Dariusz Kaźmierczak, ul. H. Sawickiej 16/29, 62-800 Kalisz.

Maszynę elektryczną do pisania: OLIVETTI i ADLERA – 2,3 mln za 1 szt. Andrzej Wolszakiewicz, ul. Żwirki i Wigury 95/97 p. 620, 02-089 Warszawa.

Nauczę korespondencyjnie przestrajać sprzęt RTV. Informacja gratis. Rafał Małek, ul. Ogrodowa 22/1, 89-632 Brusy.

Adresy firm zachodnich wysyłających gratis kasety video i magnetofonowe. Komplet 50 000 zł. Rafał Małek, ul. Ogrodowa 22/1, 89-632 Brusy.

Spawarkę transformatorową 220 V. Cena 1 mln zł. Alfred Piwnik, ul. Bierutowska 15, 51-317 Wrocław 10.

„VERMONA" Regent 1060 z kolumnami – 6,2 mln zł, kamerę pogłosową cyfrową SDL 2000 – cena 2 mln zł. Jacek Kusza, ul. L. Namysł 3, 63-430 Odolanów, woj. kaliskie, tel. 313-32.

Magnetofon (deck) M3015 (rok 1991) – 700 000 zł, słuchawki Sd-103 – 85 000 zł. Zbigniew Chomacki, ul. Piłsudskiego 10 m. 12, 21-450 Stoczek Łukowski, tel. 159.

Niwelator laserowy „SPECTRA PHYSICS" USA. Cena 14 mln zł. Andrzej Ćwikliński, ul. Waszyngtona 12/226, 15-274 Białystok, tel. 285-65.

„BAJTEK" – wszystkie numery po 2000 zł oraz „TOP SECRET moje ATARI" – po 4000 zł za egz. Janusz Piszczek, pl. Wolności 1 m. 3, 57-256 Bardo.

Powiększalnik nowy „Leningrad" z automatyczną regulacją ostrości – 350 000 zł, suszarka dwustronna 25 × 30 cm, nowa – 100 000 zł, zegar ciemniowy „Sura 2M" elektroniczny, nowy – 90 000 zł. Zbigniew Setman, ul. Rodakowskiego 5/20, 43-100 Tychy.

„MT", „PT", „HT", „KT". Całość „MT" za 500 000 zł lub poj. egz. – 50% cen aktualnych. Adam Wibel, ul. J. Krasickiego 14, 75-522 Koszalin, tel. 45-42-47 od 16°°.

Głowicę do PF 126p „600" – 700 000 zł. Rufin Orłowski, ul. Matejki 43/13, 66-400 Gorzów.

Silnik ze skrzynią biegów do PF 126p „600" – kompletne oraz inne części, przebieg 50 000 km, cena 4 mln zł. Władysław Bartczak, ul. Morcinka 8A/3, 57-300 Kłodzko, tel. 29-54.

Silniki elektryczne, części elektroniczne, rdzenie, transformatory, cewki, prostownik i inne – całość 300 000 zł. Szczegółowy wykaz po otrzymaniu koperty ze znaczkiem. Olaf Bielecki, ul. Mickiewicza 1E/15, 56-300 Milicz, tel. 40-570.