

## ORYGINAŁ CZY PODRÓBKĄ?

Ostatnio coraz częściej słyszymy o tropieniu przez policję różnorodnych "zakładów" zajmujących się "produkcją" między innymi sprzętu radiowo-telewizyjnego najwyższej klasy, najczęściej składanego z podzespołów sprowadzanych do Polski bez zezwolenia właściciela znaku towarowego i producenta oryginalnego sprzętu danej marki. Dzieje się tak dlatego, że cło na części zamienne, którymi przecież mogą być wszelkie dostępne podzespoły, jest znacznie niższe niż cło na gotowe wyroby. W rezultacie w sprzedaży pojawiają się wyroby prawie identyczne z oryginalnymi, lecz montowane bez stosownej kontroli technicznej, zapewniającej właściwe parametry sprzętu. Takie urządzenia nie są też objęte fabrycznym serwisem gwarancyjnym i pogwarancyjnym, co w drastycznym wypadku może nawet uniemożliwić naprawę.



■ Produkt podrobiony

■ Produkt oryginalny

Inny rodzaj fałszowania wyrobów polega na przystosowaniu produktów przeznaczonych na inny rynek do polskich warunków - np. zamiana dekodera telegazety na inny, zawierający polskie litery, czy też dostrojenie do innej, niż przewi-

dziana fabrycznie, częstotliwości fonii w odbiornikach telewizyjnych.

Jak więc odróżnić oryginał od podróbki? Z tym pytaniem zwróciliśmy się do SONY-POLAND, krajowego przedstawiciela jednej z najpopularniejszych wytwórni sprzętu audiowizualnego - SONY, by uzyskać informacje dla wszystkich zainteresowanych.

Jak się okazało oprócz montowanych w kraju bez zezwolenia i nielegalnie modyfikowanych w Polsce odbiorników TV, na rynku można spotkać całkowicie fałszywe produkty noszące znak firmowy SONY. Podrabiane są odtwarzacze magnetofonowe

duktami SONY. Słuchawki stanowiące wyposażenie podrabianych walkmanów są również sprzedawane oddzielnie - są to podróbki modeli SONY oznaczonych symbolami MDR-E515 lub MDR-E516. Najbardziej widoczną różnicą między podrabianymi słuchawkami a oryginalnymi jest to, że oryginalne opakowanie z plastikowej folii zaopatrzone jest w fabryczny nadruk, natomiast słuchawki fałszywe, opakowane są w czystą folię, a nadruk znajduje się na pudełku, pod folią, co wyraźnie widać na lewej stronie zamieszczonej fotografii. Drugie zdjęcie przedstawia podrabiany walkman MM-EX 102 - po lewej stronie i oryginalny produkt - WM-EX 26 - po prawej.



■ Produkt podróbiony

■ Produkt oryginalny

typu walkman ze słuchawkami oraz kasety wideo (o fałszywych kasetach wideo piszemy w dziale WIDEO, w artykule poświęconym taśmom magnetycznym). Podrobione przenośne magnetofony oznaczone są symbolami: MM-EX 101, -EX 102 lub -EX 103. SONY w ogóle nie produkuje tak oznaczonych modeli! Obudowy i napisy na nich oraz opakowania gotowych wyrobów nie mają nic wspólnego z pro-

kartach gwarancyjnych wystawianych na telewizory i magnetowidy.

Pamiętajmy, że okazjonalne kupowanie drogiego i precyzyjnego sprzętu audiowizualnego na bazarach, w przenośnych punktach sprzedaży itp. jest ryzykowne właśnie ze względu na możliwość nabycia podróbki.

**Jerzy Pietrzyk**

Bardzo istotne jest również miejsce zakupu sprzętu, który należy nabywać wyłącznie w sklepach autoryzowanych przez SONY-POLAND. Wszystkie oryginalne produkty (z wyjątkiem taśm) są zaopatrzone w kartę gwarancyjną tego przedsiębiorstwa.

Telewizory, magnetowidy oraz odtwarzacze wideo są opatrywane naklejką gwarancyjną w języku polskim. Jeśli oferowany nam sprzęt nie ma takiej nalepki lub nie pochodzi ona od SONY, to taki sprzęt mógł być zmontowany nielegalnie lub wyprodukowany z przeznaczeniem nie na polski rynek. Począwszy od października ubiegłego roku, do autoryzowanych punktów sprzedaży wysyłane są telewizory i magnetowidy z kartami gwarancyjnymi, oznaczonymi nalepką z hologramem "QS". Nalepka ta występuje jedynie (na razie)